

asian youth orchestra

アジアユースオーケストラ

創設者:リチャード パンチェス

Celebrate AYO's 37th Season

オーディション2027

Kuala Lumpur, Singapore, Bangkok, Hanoi, Manila,
Hong Kong, Seoul, Tianjin, Beijing, Taipei, Shanghai, Tokyo

Rehearsal Camp /
Summer Festival & Concert Tour
11 July ~ 22 August 2027

Joseph Bastian, principal conductor
首席指揮者:ジョセフ・バスティアン

Roberto Gianola, guest conductor
客演指揮者:ロベルト・ジャノーラ

Radovan Vlatković, horn soloist
ホルン独奏:ラドヴァン・ヴラトコヴィチ

Soprano, Tenor and Baritone –
To be announced
ソプラノ、テノール、バリトンは
追って公表します



*公演スケジュールは天神、北京、上海、香港、バンコック、
シンガポール、台北、嘉義市、秦野市、東京
(The schedule is subject to change)

Tour Repertoire 公演曲目

Program A

Strauss: Don Juan

Strauss: Horn Concerto No. 1

Mozart: Horn Concerto E flat Major, K447

Bartok: Concerto for Orchestra

Program B

Opera arias from Puccini

Verdi, Bizet and many more

講師陣 (インターナショナル アーティスト・ファカルティ)

バルティモア交響楽団

イタリア・コモ音楽院

イタリア・ガエタノ・ドニゼティ音楽院

イタリア・パルマ音楽院

スペイン・セビリヤ王立交響楽団

ローマ歌劇場管弦楽団

ドイツオペラベルリン歌劇場

フェニーチェ歌劇場管弦楽団

スイス・イタリアラジオ放送交響楽団

イタリア・ジェノヴァカルロ・フェリーチェ歌劇場管弦楽団

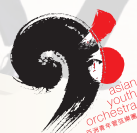


Visit our website for audition details

連絡先: アジアユースオーケストラ日本事務局

Eメール: kenwilldo.1121@gmail.com Tel-Fax: 03-5433-3380 又は 090-8054-6732

www.asianyouthorchestra.com



Asian Youth Orchestra (AYO) invites exceptional musicians from Asian regions to join a high-impact orchestral training initiative designed to launch the next generation of professional musicians. This is more than a festival; it is an intensive artistic incubator offering international mentorship, rigorous preparation, and unparalleled performance experience.

In 2027, AYO elevate the training experience with two distinct, dynamic programs designed to broaden your artistic horizons:

1. The Classical Virtuoso – Dive into the heart of the classical repertoire alongside distinguished horn virtuoso Radovan Vlatković. As a soloist, Mr. Vlatković offers participants direct exposure to artistry at the highest international standard, providing a masterclass in excellence.

2. The Operatic Stage – Step into the demanding world of opera. This program focuses on opera arias, equipping you with practical skills essential for the operatic performance environment.

アジアユースオーケストラ (AYO) は、アジア各地域から卓越した音楽家を招き、次世代のプロフェッショナル音楽家を育てることを目的とした、大きな成果を生み出すオーケストラ研修プログラムへの参加を呼びかけています。これは単なるフェスティバルではありません。国際的なメンターシップ、厳格な準備、そして比類のない演奏体験を提供する、集中的な芸術的インキュベーターです。

2027年、AYOは2つの異なるダイナミックなプログラムで研修体験をさらに高め、皆さんの芸術的視野を広げます。

1. クラシックの名手ー 著名なホルン奏者ラドヴァン・ヴラトコヴィッチとともに、クラシック・レパートリーの核心に迫ります。ソリストとして、ヴラトコヴィッチ氏は参加者に国際最高水準の芸術に直接触れる機会を提供し、卓越性についてのマスタークラスを行います。

2. オペラの舞台ー オペラの厳しい世界に足を踏み入れます。このプログラムはオペラ・アリアに焦点を当て、オペラ演奏環境に不可欠な実践的スキルを身につけます。



Joseph Bastian



Roberto Gianola

Audition Results オーディション結果

Results will be announced before 20 March. Applicants will receive notification by e-mail. All musicians invited to join AYO will be required to pay a registration fee.

結果は3月20日までに発表されます。応募者にはメールで通知されます。AYOへの参加が認められたすべての音楽家は、登録料を支払う必要があります。

オーディション会場

日時：2027年3月13日（土曜日）9:30より

場所：東京オペラシティ小リハーサルルーム

オーディション要項

応募資格：17歳から29歳までの音楽家。詳細はAYOWebサイト ([asianyouthorchestra.com/2027-audition details](http://asianyouthorchestra.com/2027-audition-details)) 又はAYOFacebookをご覧ください。尚、上記会場ですべて受けられない場合はビデオをYoutubeで送って下さい（詳細はWebサイトをご覧ください。）ビデオ審査の場合オーディションFeeは¥6,000となります。

楽譜、伴奏（必要なら）は各人でご用意ください。応募締め切りは2月9日です。締め切り日までにオーディションFee¥3,000を下記口座にお振込み下さい。

三菱UFJ銀行、日比谷支店、アジアユースオーケストラ事務局、口座番号 4577350

